

## OFFRE SERVICE CIVIQUE

### Médiation et accompagnement d'actions culturelles

#### QUI SOMMES-NOUS ?

Reconnue depuis plus de 20 ans pour son engagement précurseur dans la création artistique contemporaine à l'ère numérique, ZINC a pour mission d'accompagner les mutations culturelles de notre société au travers des regards singuliers et sensibles des artistes. Depuis 2018, ZINC, basé à la Friche Belle de Mai à Marseille et Seconde Nature à Aix-en-Provence portent un projet ambitieux sur la région Sud rassemblé sous le nom de CHRONIQUES.

Tous les deux ans, CHRONIQUES est à l'initiative de la Biennale des Imaginaires Numériques, un événement qui associe une trentaine de lieux partenaires, rythmé par des expositions, des installations dans l'espace public, des spectacles, des concerts et un programme d'actions culturelle et de médiation avec les publics : ateliers de pratique artistique et numérique, visites des expositions, ainsi que des rencontres professionnelles et un Marché International des Arts Numériques. La cinquième édition de la Biennale, autour de la thématique "Résistances : hacktivisme, détournements et tactiques artistiques à l'ère du numérique", se déroulera du 23 octobre 2026 au 17 janvier 2026. La Biennale se déploie en région avec des expositions sur Aix-en-Provence, Marseille, Istres, Arles, Avignon et Port-de-Bouc.

Le MÉDIALAB est un lieu dédié à l'action culturelle de CHRONIQUES et situé à la Friche Belle de Mai à Marseille. Nous y proposons des rendez-vous gratuits et réguliers comme les Entrez Livres, des ateliers de pratique artistique et numérique (FAMILYTECH et NUMERITECH) associant création artistique et pratique d'une technologie (modélisation 3D, mapping vidéo, réalité augmentée, intelligence artificielle, etc.).

#### RÔLE ET PLACE DANS L'ÉQUIPE

Sous la responsabilité de la responsable de projets d'action culturelle, la mission du volontaire vise à accompagner et à valoriser les activités culturelles que mène CHRONIQUES. Son rôle sera de favoriser le dialogue entre les acteur-rices de ces animations (partenaires et publics).

#### MISSIONS et TÂCHES

Au cours des 6 mois de mission, le/la volontaire sera amené-e à participer et contribuer aux missions suivantes dans l'accompagnement des personnes en poste dans l'équipe :

##### **Relation avec les publics et de médiation culturelle de CHRONIQUES autour de sa programmation :**

- Participer à la conception d'actions culturelles : visites, ateliers de pratique artistique et numérique, parcours pédagogiques
- Participer à la conception et à la réalisation d'outils de médiation
- Participer à l'animation des actions culturelles pour différents publics (tout public, jeunes dans et hors temps scolaire, familles, étudiant-es, groupes du champ social/médico-social)
- Temps de recherche et de documentation sur la programmation artistique (rencontre avec les artistes, apprentissage de fiches œuvres et/ou thématiques), participation aux réflexions sur les sujets portés par CHRONIQUES (transition écologique, réalités immersives,...)

## **Valorisation et promotion des actions de médiation :**

- Élaboration de supports de présentation chartés (print et digital)
- Promotion et valorisation des actions du service transmission
- Organisation de restitutions publiques et valorisation des productions des participant-es sur le site internet de CHRONIQUES et autres canaux de communication (réseaux-sociaux, newsletter,...)
- Élaboration d'outils de communication et de médiation adaptés aux publics cibles.

## **DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ**

### **Savoir-faire**

- Aisance avec les nouveaux outils et logiciels numériques (Tablettes, casques VR, suite Adobe)
- Curiosité et/ou pratique souhaitée des réalités immersives (VR, AR) et des arts numériques.
- Expérience de festival et de médiation culturelle appréciée
- Permis B souhaité.

### **Savoir-être :**

- Intérêt pour les métiers de l'art et de la culture (arts numériques, arts visuels, spectacle vivant)
- Sens du contact et du travail en équipe
- Pédagogie et sens de l'animation
- Créativité et adaptabilité
- Méthodologie, sens de l'organisation et de planification dans le temps
- Capacité d'adaptation et de réactivité

## **DATE DE DÉBUT DU SERVICE CIVIQUE**

07/09/2026

## **DATE LIMITE DE CANDIDATURE**

5/07/2026

## **CONDITIONS**

Volontariat en service civique 28h - Jours de travail : en alternance du mardi au vendredi et du mercredi au samedi (une fois par mois) - Mission de 6 mois à partir du 7 septembre 2026.

Indemnités : 619,83€ euros

Prise en charge de 100% de l'abonnement mensuel transport + Titres Restaurants

## **LIEUX DE TRAVAIL**

- Friche Belle de mai, 41 rue Jobin 13003, Marseille
- 54 rue Célon, 13100 Aix en Provence

Déplacement à prévoir dans la métropole Aix-Marseille et en région.

## **MODALITÉS DE CANDIDATURE**

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation à l'attention de Madame Ilona Carmona - Responsable de projets d'action culturelle : [publics@chroniques.org](mailto:publics@chroniques.org)

## **SITE WEB DE L'ENTREPRISE/DE L'ORGANISME**

[chroniques.org](http://chroniques.org)