

# OFFRE D'EMPLOI

## Assistant.e de communication

### QUI SOMMES-NOUS ?

Reconnues depuis plus de 20 ans pour leur engagement précurseur dans la création artistique contemporaine à l'ère numérique, les associations ZINC et Seconde Nature ont pour mission d'accompagner les mutations culturelles de notre société à l'ère numérique au travers des regards singuliers et sensibles des artistes.

Depuis 2018, Seconde Nature à Aix-en-Provence et ZINC, basé à la Friche Belle de Mai à Marseille, portent un projet ambitieux sur la région Sud rassemblé sous le nom de CHRONIQUES. Tous les deux ans, CHRONIQUES est à l'initiative de la Biennale des Imaginaires Numériques, un événement qui associe une trentaine de lieux partenaires, rythmé par des expositions, des installations dans l'espace public, des spectacles, des concerts et un programme d'actions en direction des publics. Cette quatrième édition de La Biennale des Imaginaires Numériques ouvrira ses portes les 7, 8, 9 novembre 2024 à Aix-en-Provence, Marseille, Avignon et sur le territoire de la Région PACA.

Plus d'infos : [chroniques.org](https://chroniques.org)

### MISSIONS

- Mise en œuvre des stratégies de communication et du plan de communication
- Création et rédaction de contenus variés pour les médias sociaux, le site web, les newsletters, les communiqués de presse, etc.
- Coordination des relations avec les médias et les agents de presse, y compris la rédaction de communiqués de presse, la gestion des demandes d'interviews et la coordination des invitations à la presse.
- Gestion des partenariats avec les médias locaux, nationaux et internationaux pour maximiser la visibilité de l'événement.
- Gestion des informations de communication relatives aux projets artistiques accueillis à la biennale
- Gestion et actualisation du site internet
- Suivi et participation à la conception de la signalétique

### DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

- Compétences en stratégie et développement de communication / force de proposition dans la mise en place du plan de communication
- Maîtrise de la suite Adobe
- Bonne culture générale et sensibilité pour le domaine de la création contemporaine et/ou numérique
- Maîtrise de l'anglais
- Compétences rédactionnelles (anglais et français) et capacité à créer des contenus variés adaptés à différents supports de communication.

- Esprit d'équipe et capacité à travailler en collaboration.

### **DATE DE PRISE DE FONCTION**

01.05.2024

### **DATE LIMITE DE CANDIDATURE**

14/04/2024

### **TYPE DE CONTRAT - RÉMUNÉRATION ENVISAGÉE**

CDD 9 mois temps plein , Groupe 6, échelon selon expérience

### **LIEU**

54 rue Célongy, 13100 Aix en Provence  
Friche Belle de mai, 41 rue Jobin 13003, Marseille

### **MODALITÉS DE CANDIDATURE**

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation à [communication@chroniques.org](mailto:communication@chroniques.org)

Nous nous efforçons de répondre à toutes les candidatures. Cependant, sans réponse de notre part sous 4 semaines, à l'issue de la date limite de réception des candidatures, vous pourrez considérer que, malgré tout l'intérêt que revêt votre candidature, celle-ci n'a pas été retenue.