



Offre d'emploi.

SECONDE NATURE RECRUTE SON ASSISTANT·E DE COMMUNICATION INTERNATIONALE

CDD ou mission de 10 mois.
18h / semaine

QUI SOMMES-NOUS

Reconnues depuis plus de 20 ans pour leur engagement précurseur dans la création artistique contemporaine à l'ère numérique, les associations ZINC et Seconde Nature ont pour mission d'accompagner les mutations culturelles de notre société à l'ère numérique au travers des regards singuliers et sensibles des artistes.

Depuis 2018, Seconde Nature à Aix-en-Provence et ZINC, basé à la Friche Belle de Mai à Marseille, portent un projet ambitieux sur la région Sud rassemblé sous le nom de Chroniques. Tous les deux ans, CHRONIQUES est à l'initiative de la Biennale des Imaginaires Numériques, un événement qui associe une trentaine de lieux partenaires, rythmé par des expositions, des installations dans l'espace public, des spectacles, des concerts et un programme d'actions en direction des publics : workshop, masterclasses, ateliers, visites ainsi que des rencontres professionnels et le Marché International des Arts Numériques.

Au niveau international, Seconde Nature et ZINC ont tissé des liens étroits avec des partenaires à travers trois axes de travail. La participation à des projets européens dans le cadre du programme Creative Europe ; une politique de pays invités lors de notre événement phare (Biennale), permettant de structurer une relation de coopération (le Québec en 2018, Taïwan en 2020, la Belgique en 2022); la diffusion au-delà de nos frontières des œuvres produites dans le cadre de notre plateforme de production CHRONIQUES.

Aujourd'hui Seconde Nature et ZINC sont chef de file de deux projets de coopération internationale Europe Créative obtenus cette année et partenaire d'un troisième projet porté par la Friche la Belle de Mai à Marseille. Ces projets portent une démarche prospective et d'expérimentation sur les sujets de la XR (Réalité augmentée et immersive), l'hybridation économique du secteur culturel et la création artistique collaborative.

www.chroniques.org

MISSIONS ET PLACE DANS L'ÉQUIPE

Le poste d'assistant·e de communication internationale est placé sous l'autorité de la chargée de communication, en étroite collaboration avec le reste de l'équipe et notamment le coordinateur des projets internationaux. L'assistant·e de communication aura principalement en charge les missions suivantes :

- Assurer la mise en place opérationnelle et le suivi du plan de communication rédigé en amont
- Concevoir et animer des outils de communication communs avec les organisations partenaires de nos projets internationaux (sites internet, newsletter, comptes LinkedIn, Instagram, Vimeo, YouTube) et s'assurer du relais des informations par les partenaires
- Assurer une veille des projets partenaires
- Appliquer et décliner la charte graphique établie par le studio prestataire
- Actualiser les sites internet du projet
- Rédiger des communiqués de presse et assurer un suivi avec l'agent presse
- Être présent lors des réunions visios mensuelles relatives à la communication

DESCRIPTION DU PROFIL RECHERCHÉ

- Compétences en stratégie et développement de communication / force de proposition dans la mise en place du plan de communication
- Maîtrise de la suite Adobe
- Bonne culture générale et sensibilité pour le domaine de la création numérique et des réalités augmentées / immersives / mixtes
- Excellente Maîtrise de l'anglais oral et écrit indispensable
- Qualités rédactionnelles en anglais et en français

DATE LIMITE DE CANDIDATURE

11/04/2023

DATE DE PRISE DE FONCTION

Dès que possible

TYPE DE CONTRAT - RÉMUNÉRATION ENVISAGÉE

CDD ou mission de 10 mois.
18h / semaine

LIEUX

54 rue Célony, 13100 Aix en Provence
Friche Belle de mai, 41 rue Jobin 13003, Marseille

MODALITÉS DE CANDIDATURE

Merci d'envoyer CV et lettre de motivation à communication@snzn.org

Nous nous efforçons de répondre à toutes les candidatures. Cependant, sans réponse de notre part sous 4 semaines, à l'issue de la date limite de réception des candidatures, vous pourrez considérer que, malgré tout l'intérêt que revêt votre candidature, celle-ci n'a pas été retenue.